

Cours de Feng Shui traditionnel Chinois : Xuan Kong Feng Shui

LES COURS - Modules 1 à 4

Les cours en salle (dispensés depuis 2012) ont cédé la place aux cours en distanciel (créés parallèlement en 2017) et aux cours vidéo. Ils reprennent le contenu des cours en présentiel pour l'ensemble du cursus. Vous pouvez ainsi suivre l'intégralité de la formation directement de chez vous, sans avoir à vous déplacer.

1. Cours video (un lien d'acces vous est adresse par mail).

→ Vidéos de qualité professionnelle à regarder à votre propre rythme, module après module.

- chaque **module vidéo** vous est adressé par mail dès réception de votre règlement.
- un fascicule (d'environ 50 pages) avec exercices et leurs corrigés est à télécharger.
- un **forum de discussion et de suivi pédagogique** est à disposition des étudiants afin que les nouveaux puissent échanger entre eux, et aussi avec les anciens élèves, sans limitation de durée pour les praticiens, et supervisé par Olivia Roy,
- difficulté progressive.
- → Le travail personnel est obligatoire : quel que soit votre rythme, je souhaite former des gens motivés ;-) Plus vous « pagayez », plus vous doutez, plus vous forgez votre raisonnement et plus vous progressez! Mais vous n'êtes pas seul et le partage des connaissances est vivement encouragé via le forum.

À la fin de la formation, est remis à l'étudiant qui le souhaite une attestation de suivi de formation. Cette discipline n'étant pas reconnue d'utilité publique, il n'y a pas de diplôme, ce sont les résultats sur le terrain dans l'accompagnement de vos clients qui priment.

Toutefois, tout étudiant qui pratique régulièrement peut, s'il le désire et quand il se sent prêt, soumettre un cas d'étude (compter 1h de rdv par visio) qui permettra de procéder

à une estimation de sa pratique, et de valider la solidité de ses connaissances (coût 230€).

Il recevra alors une attestation validant ses acquis et sera invité sur un forum réservé aux échanges entre professionnels seniors sur internet.

Ses nom, adresse email et le lien vers son site Web seront alors indiqués sur <u>la liste des anciens élèves</u>, auxquels Olivia Roy renvoie désormais ses clients.

L'étudiant pourra également participer à des ateliers dispensés par Dorothée Toirot (ancienne élève et praticienne senior) lors d'ateliers en visio et en présentiel (voir paragraphe 4).

Tarif: 580€ par module.

→ Pour commander cette formule, merci d'adresser un mail à : contact@oliviaroy.fr, Vous seront adressés en retour :

- votre bon de commande (à compléter avec vos informations personnelles),
- votre devis + Relevé Bancaire (tous les règlements sont à effectuer par virement).

Les règlements se font séparément en amont de chaque module, ce qui permet d'étaler le coût de la formation sur plusieurs mois et de suivre à votre propre rythme.

Dès réception de votre virement, le lien vers la vidéo et le fascicule écrit (au format pdf) vous sont adressés par retour de mail.

Olivia Roy est un organisme de formation enregistré auprès de la Préfecture de la région d'Ile de France, sous le numéro d'activité 11 75 51243 75. Cependant, suite à la mise en place du CPF Contrat Professionnel de Formation (pour les salariés) et du Qualiopi (pour les indépendants), cette formation n'étant pas reconnue d'utilité publique : il n'y a donc plus de prise en charge.

Le sommaire de la formation est détaillé ci-dessous (scroller tout en bas de la page).

2. Cours en distanciel - Apprentissage autonome

Fascicules à lire à votre propre rythme + questions par mail via le forum.

Pour chacun des 4 modules, vous sont adressés dès votre inscription et à réception de votre virement des documents au format pdf à télécharger :

- un fascicule (d'environ 50 pages) avec des exercices et leurs corrigés,
- un diaporama avec de nombreux schémas et références,
- un forum de discussion et de suivi pédagogique pour les étudiants qui suivent le cursus est également mis à votre disposition sur internet (sans limitation de durée pour les praticiens), afin que les nouveaux puissent échanger entre eux, et également avec les anciens élèves. Les échanges et les « tandems » entre étudiants et affinités sont largement encouragés.

- L'étudiant qui le souhaite peut poser ses questions sur le module qu'il est en train d'assimiler sur le forum internet, auquel il est invité à communiquer dès le début de la formation.
- → Le travail personnel est obligatoire : quel que soit votre rythme, je souhaite former des gens motivés ;-) Plus vous « pagayez », plus vous doutez, plus vous forgez votre raisonnement et plus vous progressez! Mais vous n'êtes pas seul et le partage des connaissances est vivement encouragé via le forum.

À la fin de la formation, est remis à l'étudiant qui le souhaite une attestation de suivi de formation. Cette discipline n'étant pas reconnue d'utilité publique, il n'y a pas de diplôme, ce sont les résultats sur le terrain dans l'accompagnement de vos clients qui priment.

Toutefois, tout étudiant qui pratique régulièrement peut, s'il le désire et quand il se sent prêt, soumettre un cas d'étude (compter 1h de rdv par visio) qui permettra de procéder à une estimation de sa pratique, et de valider la solidité de ses connaissances (coût 230€).

Il recevra alors une attestation validant ses acquis et sera invité sur un forum réservé aux échanges entre professionnels Seniors sur internet.

Ses nom, adresse email et le lien vers son site Web seront alors indiqués sur <u>la liste des anciens élèves</u>, auxquels Olivia Roy renvoie désormais ses clients.

L'étudiant pourra également participer à des ateliers dispensés par Dorothée Toirot (ancienne élève et praticienne senior) lors d'ateliers en visio et en présentiel (voir paragraphe 4).

Tarif: 350€ par module.

- → Pour commander cette formule, merci d'adresser un mail à : contact@oliviaroy.fr. Vous seront adressés en retour :
- votre bon de commande (à compléter avec vos informations personnelles),
- votre devis + Relevé Bancaire (tous les règlements sont à effectuer par virement).

Les règlements se font séparément en amont de chaque module, ce qui permet d'étaler le coût de la formation sur plusieurs mois et de suivre votre propre rythme.

Dès réception de votre virement, le fascicule écrit et le diaporama correspondant (au format pdf) vous sont adressés par retour de mail.

Olivia Roy est un organisme de formation enregistré auprès de la Préfecture de la région d'Ile de France, sous le numéro d'activité 11 75 51243 75. Cependant, suite à la mise en place du CPF Contrat Professionnel de Formation (pour les salariés) et du Qualiopi (pour les indépendants), cette formation n'est pas reconnue d'utilité publique : il n'y a donc plus de prise en charge.

Le sommaire de la formation est détaillé ci-dessous (scroller tout en bas de la page).



- un kit spécial 5 éléments :

Ce kit assemble une présentation de la métaphysique chinoise et les nombreuses caractéristiques des 5 éléments étudiés au cours de mes 20 années de pratique.

Peut être acheté individuellement (14€ pièce) ou en kit (70€ pour les 6 fichiers, soit 1 fichier gratuit).

Ce florilège vous fournit des « anti-sèches » précieuses (nombreux schémas et informations sur les 5 éléments et leurs correspondances) que vous pouvez imprimer comme un livre ou découper et vous approprier selon vos besoins.

Vous pouvez le commander par mail : contact@oliviaroy.fr

ou directement sur le site : https://boutique.oliviaroy.fr/

4. Perfectionnement « à la carte »

Une fois la formation terminée, l'accompagnement peut se poursuivre sous plusieurs formes :

Il est recommandé de poursuivre ce cursus par des travaux pratiques pour acquérir de l'aisance à l'issue de la formation. Ces cours de supervision sont proposés aux étudiants des différentes sessions pour pratiquer et approfondir leurs connaissances, muscler le raisonnement et s'exercer sur des cas pratiques.

Les supervisions sont dispensés par Olivia Roy et les ateliers de Travaux Pratiques par Dorothée Toirot (ancienne élève) et sont le fruit de leurs années d'expérience et de leur pratique sur le terrain.

Les ateliers de Travaux Pratiques sont programmés une fois par mois à la demande d'un groupe (5 élèves minimum) :

- Atelier de travaux pratiques avec Dorothée Toirot / <u>atelierdo@free.fr</u> : 2h en visio ou en présentiel. Tarif : **45€** (pour les élèves ayant suivi ce cursus),

Les supervisions individuelles sont programmées sur simple demande par mail :

- Supervision individuelle avec Olivia Roy : contact@oliviaroy.fr : 1h par téléphone.

Tarif: **110**€ particuliers / **165**€ entreprises

TVA non applicable, prix nets.

Suite à la mise en place du CPF Contrat Professionnel de Formation (pour les salariés) et du Qualiopi (pour les indépendants), cette formation n'est pas reconnue d'utilité publique, il n'y a donc plus de prise en charge.



Formatrices



DOROTHÉE TOIROT est architecte d'intérieur depuis 1996. Elle a exercé dans différentes agences jusqu'à s'installer à son compte en 2012, et développer son activité au service des particuliers et des petites structures.

Elle s'est formée au Feng Shui traditionnel chinois en 2014 avec Olivia Roy, et exerce ces deux activités conjointement ou séparément en fonction des demandes des clients.

Pour en savoir plus sur Dorothée : www.atelier-do.fr/

Pour le portrait d'Olivia Roy : https://oliviaroy.fr/a-propos/



Objectifs pédagogiques

Les objectifs visés pour les élèves sont :

- acquérir les concepts et méthodes pour être autonome dans la pratique : savoir construire et analyser la carte énergétique d'un lieu, l'interpréter et la restituer,
- développer une activité responsable et la pratiquer avec éthique et bienveillance.
 Les objectifs visés par l'enseignant sont :
- faire prendre conscience et transmettre le décodage de l'importance des cycles temporels selon cette technique ancestrale chinoise, par la maîtrise de ses outils théoriques et pratiques,
- former des praticiens opérationnels et autonomes sur le terrain.

Compétences visées

Acquérir les compétences et un raisonnement qui permettent d'aider l'individu à se positionner, aussi bien dans son environnement professionnel que personnel. Savoir étudier les flux et les formes, aussi bien dans le macrocosme qu'à l'intérieur du lieu. L'objectif est d'être compétent et opérationnel à l'issue de la formation, de savoir installer un individu au sein de l'espace dans lequel il évolue quotidiennement, selon un positionnement lié au véritable art martial du temps, qui corresponde le mieux à ses objectifs et permette d'établir ses priorités en se ressourçant durablement.

Public visé et pré-requis

Tous public s'intéressant aux lieux et particulièrement les architectes, architectes d'intérieur, designers d'espace, décorateurs, décoration durable ...) mais aussi au

développement personnel (coach, thérapeute) ainsi que les domaines de la santé. Ces cours approfondis s'adressent à toute personne qui souhaite :

- acquérir une formation professionnelle sérieuse en Feng Shui traditionnel dans sa version authentique reposant sur des bases tangibles, qui souhaite approfondir ses connaissances pour un usage professionnel,
- obtenir des réponses raisonnables et développer leurs connaissances pour une pratique personnelle,
- faire la part entre le véritable Feng Shui traditionnel et les versions simplifiées de pseudo Feng Shui, dans la masse d'informations redondantes et contradictoires des ouvrages de vulgarisation, des diverses écoles, sites internet ou après une intervention dans l'audit de leurs lieux de vie et/ou de travail. Pas de pré-requis.

Moyens pédagogiques techniques et encadrement

Fascicules de cours accompagnés d'un diaporama pour chaque module et forum internet d'échanges qui permet aux personnes formées et en cours de formation de poser leurs questions (de compréhension ou d'interprétation), de bénéficier des réponses apportées à tous et d'échanger et de se rencontrer autour d'un thème de prédilection, et ce au-delà des limites géographiques.

Lors des ateliers de travaux pratiques en visio et en présentiel, il est laissé une large part d'échanges et de questions-réponses aux étudiants, tout en développant la théorie assortie d'exercices pratiques.

Sont enseignées conjointement l'École des Formes et l'École de la Boussole, l'une n'allant pas sans l'autre pour arriver à la maîtrise « des Étoiles Volantes », méthode la plus aboutie en Xuan Kong Feng Shui qui fait intervenir les notions temporelles et spatiales indissociables dans la pensée et l'énergétique chinoises.

Éthique et déontologie de la profession sont intégrées tout au long du programme.

Modalités d'évaluation

L'avancement de l'apprentissage repose sur les 4 modules et du travail personnel. Il y a des exercices à la fin de chaque fascicule qui sont appuyés par un suivi pédagogique via le forum internet par mail.

Durée et déroulé de la formation

4 modules sous formes de fascicules et diaporamas correspondants pour une meilleure compréhension, de nombreux exemples tirés de ma pratique professionnelle, complètent et illustrent la théorie.

Parallèlement, vous pouvez suivre des ateliers de travaux pratiques (dispensés par Dorothée Toirot, ancienne élève et praticienne Senior qui a toute ma confiance) en visio et en présentiel. Vous pouvez également souscrire à des supervisions individuelles quand vous démarrez dans la pratique ou lors de gros projets, pour enrichir vos pistes de réflexion ou si vous rencontrez un problème technique, des interrogations.

Les cours sont répartis sur 4 niveaux (débutant, élémentaire, intermédiaire et avancé). Voir le résumé des cours ci-après.

Validation des acquis et des connaissances

Une attestation de suivi des modules 1 à 4 est délivrée sur simple demande, à l'issue de la formation.

L'étudiant peut, s'il le désire, soumettre un cas d'étude (compter 1h30 à 2h de rdv par visio) qui permettra de procéder à une estimation de sa pratique, et de valider la solidité

de ses connaissances. Il recevra alors une attestation validant ses acquis et sera invité sur un forum réservé aux échanges entre professionnels seniors sur internet. Son mail et le lien vers son site Web seront alors indiqués sur la liste des anciens élèves, auxquels Olivia Roy renvoie désormais ses clients.

À l'issue de la formation

Pour prolonger et approfondir la pratique une fois les compétences bien en place, sont proposés sur demande :

- organisation d'ateliers de travaux pratiques (en visio et aussi en présentiel), dispensés par Dorothée Toirot atelierdo@free.fr,
- organisation de supervisions individuelles (par visio ou téléphone),
- les échanges via le forum internet reste ouverts à tous les étudiants qui pratiquent et participent, et ce sans limitation dans le temps.



Sommaire de la formation

Le Feng Shui traditionnel est l'outil qui nous permet à l'avance de qualifier, d'envisager la qualité de notre énergie vitale à long terme dans ce lieu, de nous mettre en résonance avec lui et ce que nous voulons y faire.

La technique de cette discipline est d'abord une technique de mise en mouvement, voire de blocage, des énergies dans un lieu.

Lorsque nous recherchons un lieu, les critères d'évaluation les plus fréquents sont l'esthétique, la situation géographique, le coût financier, le fonctionnel... Entre plusieurs lieux que l'agent immobilier va nous faire visiter, nous allons avoir une attirance, un « coup de cœur ». Il y a une rencontre qui se produit : nous sommes attirés par notre futur lieu de vie. Parallèlement, il y a toujours un lieu qui nous attend et nous avons quelque chose à y vivre ; il est comme un miroir de nos palais intérieurs. Il y a certaines maisons que nous n'oublierons jamais, qui sont comme un écrin énergétique, un allié précieux : c'est la maison qui doit vous ressourcer et non l'inverse.

Ce document fournit le contenu détaillé de la formation. Des travaux pratiques permettent de traiter en profondeur des sujets fondamentaux comme la détermination et le calcul de la facade, celle du centre de la maison.

Chaque session est complétée par des exercices.

La formation comprend 4 niveaux :

Module 1 : niveau élémentaire : notions essentielles de l'Ecole des Formes.

Module 2 : niveau intermédiaire : distribution de l'Energie en relation avec l'Espace.

Modules 3 et 4 : niveaux avancés : distribution de l'Energie en relation avec l'Espace et le Temps.

Le contenu des 2^{ème} et 3^{ème} niveaux correspond à ce qui est parfois appelé "École de la Boussole". Les deux écoles de la Forme et de la Boussole, sont cependant ici étudiées de concert et ceci dès le premier niveau, où de fréquentes références sont faites à l'école de la Boussole.

Module 1

- Définition du Feng Shui : un art taoïste
- Histoire : histoire de la Chine et feng shui. Transcription des termes chinois.
- Fondements théoriques de la discipline :

Qu'est-ce que le Qi ? Concepts de Qi : Sheng Qi et Sha Qi

Le yin et le yang

Taoïsme

Le Yi Jina

Le Hê Tu

Le Luo Shu

Ba Gua (Xan Tian et Hou Tian Ba Guas)

Les trigrammes : trigrammes, hexagrammes, origines du feng shui

Les 5 phases, Wuxing: les cycles et leurs correspondances. Formes et couleurs.

Pensée et cosmogonie chinoises (analogies, métaphores)

Temps et espace

Différents courants et écoles. Ecole des formes et école de la boussole

- Circulation de l'énergie :

Vides et pleins

Circulation des flux

Macrocosme – microcosme

Flèches empoisonnées, angles vifs, peeping Sha, etc.

Les dragons (Eva Wong)

Idées reçues

L'importance du centre de gravité

- Les animaux emblématiques
- Les montagnes et les rivières. Formes et flux.
- Géobiologie
- Architecture invisible : architecture et spiritualité

Annexe 1 : histoire de la Chine et feng shui

Annexe 2 : géobiologie : introduction au tellurique : failles souterraines, cours d'eau, réseaux divers, remblais, champs électromagnétiques, pollution, perturbations du terrain Bibliographie

Approfondissement et exercices pratiques.

Module 2

Le Luo Pan

Usages de la boussole

Principes de la méthode sans boussole

Prendre l'orientation d'un lieu

Détermination de la façade

Calculs du centre de gravité

Sectorisation en huit secteurs

- Les étoiles flottantes : personnalité des huit étoiles

Les personnes : les huit types de personnes en fonction de l'année de naissance

Calcul du Ming Gua, directions favorables et défavorables. Etude du calendrier chinois

Tableau des Ming Gua

Les maisons : les huit types de maisons en fonction de la direction

Notions d'assise et de façade

Méthode des huit salles (8 mansion's house). Les huit diagrammes d'étoiles

Compatibilité entre personnes et maisons : gymnastique et bon sens

Compatibilité des guas entre personnes : solutions et nuances

Art du placement : lit, bureau, fourneau

- Introduction aux Etoiles Volantes

Métaphysique chinoise

Exercices module 2

Approfondissement et exercices pratiques.

Module 3

Les étoiles volantes

Origine des étoiles volantes

Trois cycles et neuf périodes

Le hê tu des étages

Wu Xing des étoiles volantes

Le chemin des Neuf Étoiles

Les vingt-quatre montagnes de la boussole

Le vol des étoiles

- diagrammes complets des étoiles pour les neuf périodes

Les étoiles de remplacement

- diagrammes pour les neuf périodes, calcul et utilisation

Opportunité des étoiles volantes selon les périodes

Étoiles opportunes et inopportunes

Règles sur l'opportunité des étoiles

Étoiles récupérées. Relations entre le ba-gua originel et postérieur

Personnalité et propriétés des étoiles volantes

Étoiles annuelles

Étoiles mensuelles

Étoiles hôtes et étoiles invitées

Les guas et les étoiles volantes

Combinaisons d'étoiles

Utilisation des formes et des dragons pour traiter les étoiles

Approfondissement et exercices pratiques.

Module 4

Les diagrammes remarquables

Structures favorables

- Double souverain en assise
- Double souverain en façade
- Wang Shen Wang Shui
- Shang Shan Xia Shui
- Somme égale à dix
- Aide-mémoire
- Séquence parents
- Perles connectées
- Castle Gate : le secret de la Porte du Château

Structures défavorables

- Fu Yin

– Fan Yin

Étoile éminente emprisonnée
Directions sacrées – Ling Shen et Zhen Shen
Environnement : 1 et 0 (DSI / DS0)
Secteur secondaire de prospérité (SSP)
Montagne et Eau favorables et non à leur place
Compte-rendu à remettre au client
Éthique et responsabilité du praticien
Annexe

Yang Zhai Zhi Nan de Maître Qing Jiang Da Hong Approfondissement et exercices pratiques.

Pour tout renseignement ou inscription: contact@oliviaroy.fr